

# Vierzig

## THE BLUES GUYS & THE GUINNESS HORNS

### *„In Groove We Trust“*

Eine Stimme, die ansteckt und mitreißt, eine fulminante Band mit einem sicheren Gespür für gute Songs, das sind THE BLUES GUYS & THE GUINNESS HORNS!

Schweißtreibender R'n'B, Soul und Funk und immer auch Balladen, die unter die Haut gehen.

1983 gründete Gitarrist Hubsi Eggeling in Hildesheim das Rhythm'n'Blues – Quintett BLUES GUYS.

Vorbilder waren anfangs John Lee Hooker, James Cotton und The Nighthawks.

Am 01.04.1984 hatten die BLUES GUYS ihren ersten Auftritt. In der Bischofsmühle.

Später wurden THE BLUES GUYS erweitert durch das Gebläse THE GUINNESS HORNS, das den orchestralen Big Band – Sound der Kapelle bis heute prägt. In ihrem 40. Jahr blickt die Band auf weit über 1000 Konzerte u.a. mit ‚Meat Loaf‘ und ‚The Blues Brothers Band‘, diverse TV- und Radioeinsätze im In- und Ausland und auf 14 Auslandstourneen, auch als Kulturbotschafter Deutschlands, durch Kanada, Russland, Irland und das Kosovo zurück.

THE BLUES GUYS & THE GUINNESS HORNS produzierten insgesamt 7 CDs.

„Vor allem aber handelt es sich um hervorragende Musiker/innen, und auch die Produktion ist erste Sahne. Groovender Sound, knackige Bläserarrangements und dazu der exzellente Gesang von Michael Fanger und Marita Eickmeyer – hier gehen beide Daumen nach oben.“ (bluesnews, Dez. 2018).

Ihr Song ‚Over Africa‘ war wochenlang Nr. 1 auf dem Hildesheimer Heimatsender Radio Tonkuhle.

Die jahrelange Livepräsenz brachte der Band nicht nur internationale Anerkennung, sondern sie trug auch dazu bei, dass Hildesheim als DIE deutsche Blues – Hauptstadt bezeichnet wird.

Am Samstag, den 18.11.2023, feiern THE BLUES GUYS & THE GUINNESS HORNS ihren 40. Geburtstag in der Bischofsmühle. Den neuen Tonträger ‚Vierzig‘ im Gepäck.